

Комитет образования администрации городского округа «Город Чита»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский спортивно-технический центр»

Принята на заседании
методического совета МБУ
ДО «Детско-юношеский
спортивно-технический
центр»
Протокол № _____
«__» _____ 20 г.

Утверждаю
Директор МБУ ДО «Детско-
юношеский спортивно-
технический центр»
_____ А.И.Романюк
«__» _____ 20 г.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Будущий техник Забайкалья»

Возраст обучающихся: 7 – 11 лет
Срок реализации программы: 3 года
Уровень программы: базовый
Вид программы: интегрированная

Автор-составитель программы:
Яковлева Анна Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Чита-2020 год.

Содержание программы

Раздел №1. «Комплекс основных видов программы».....	8
1.1.Пояснительная записка.....	8
1.2.Цель и задачи программы.....	11
1.3.Содержание программы.....	12
1.4.Планируемые результаты.....	16
Раздел №2. «Комплекс организационно-педагогических условий».....	17
2.1 Условия реализации программы.....	17
2.2 Формы аттестации.....	17
2.3 Оценочные материалы.....	17
2.4 Методические материалы.....	17
2.5 Список литературы.....	18
Приложение 1.....	21
Приложение 2.....	24

Паспорт программы

Наименование программы	Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Будущий техник Забайкалья».
Направленность программы	Социально-педагогическая
Основание для разработки программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» 2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена распоряжением Правительства РФ от 22 ноября 2012г. 3. Закон Забайкальского края от 11 июля 2013 года №858-33К «Об образовании» (принят Законодательным Собранием Забайкальского края 3 июля 2013года). 4. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015гг. (утверждена распоряжением Правительства РФ от февраля 2011г. 5. Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989г.) 6. Краевая долгосрочная целевая программа «Образование (2012-20 годы)» (утверждена постановлением Правительства Забайкальского края от 14 июня 2011г.№197). 7. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017гг. (утверждена Указом Президента РФ от 1июня 2012г. №761) 8. Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 года № 124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации» (ред.от 03.12.2011г.) 9. Указ Президента РФ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» от 1июня 2012года №761 10. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ» 11. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р). 12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». 13. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного

	<p>образования детей»</p> <p>14. Приказ министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</p>
Разработчик программы	Педагог дополнительного образования Яковлева А.С.
Заказчик программы	Комитет образования, МБУ ДО «Детско-юношеский спортивно-технический центр».
Цель программы	Формирование презентационных умений и навыков технического моделирования через изучение технической истории края.
Задачи программы	<p>Образовательные (предметные):</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки самостоятельной работы по схемам и образцам в процессе изготовления изделий; - научить алгоритму создания презентаций и докладов; - дать представление о истории развития горнодобывающей, деревообрабатывающей и транспортной промышленности Забайкальского края; - расширить знания о технологиях добычи полезных ископаемых и способах деревообработки; - научить создавать модели различного транспорта, используя полученные знания; <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучить отбирать необходимую информацию, перерабатывать ее и использовать в разных формах презентации своего продукта; - создавать условия для развития образного мышления, памяти, наблюдательности, внимания, волевых качеств (аккуратность, усидчивость, терпение), мелкой моторики рук; - развивать чувство цветовой гармонии, формы и пропорции, фантазию, воображение, художественный вкус. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для развития личности каждого ребенка, раскрытия его способностей к творчеству; - формировать нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам; - формировать любовь к малой родине, уважение, любовь и интерес к истории и достижениям своего края; - воспитывать эстетическое восприятие, интерес к оформительской деятельности;

	<p>- формировать навыки организации рабочего места, самостоятельность и аккуратность.</p>
<p>Отличительные особенности программы.</p>	<p>Настоящая программа оригинальна тем, что</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) дает возможность обучающимся учиться создавать различные виды презентации и пользоваться разными алгоритмами во время публичной защиты своих работ; 2) в ней используется материал, который раскрывает региональный аспект; 3) в качестве инновационной технологии используется технология образовательного квеста, которая позволяет развить устойчивый интерес к техническим достижениям Забайкальского края. <p>Новизна дополнительной образовательной программы состоит в том, что в результате программы обучающиеся смогут эффективно выступать и получать качественный результат своей деятельности. Программа реализует различные направления практической реализации знаний и разные наборы прикладных видов деятельности.</p> <p>Межпредметные связи дают возможность осваивать содержание программы и способствуют достижению ключевых компетентностей в различных сферах жизненного самоопределения обучающегося.</p>

<p>Принципы программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Последовательность и системность обучения; - Принцип перехода от репродуктивных видов мыслительной деятельности через поэтапное освоение элементов творческого блока к творческой конструкторской деятельности; - Принцип доступности; - Принцип создания условий для самореализации личности ребёнка, свободы выбора ребёнком видов деятельности; - Принцип динамичности; - Принцип доверия и поддержки; - Принцип результативности и стимулирования. <p>Работа объединения построена на принципах личностно-ориентированного подхода, который предусматривает учет личностных особенностей обучающихся, учит их свободно и творчески мыслить и направлен на развитие и становление личности обучающихся, их самореализацию, свободу самовыражения и способствует экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве. Программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психофизиологические особенности ребёнка, предполагает воспитание и обучение в совместной деятельности педагога и ребёнка.</p>
<p>Педагогическая целесообразность программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - овладение различными формами устных и письменных презентаций; - приобщение детей к техническому прошлому, прежде всего к накопленному опыту, и использование этого опыта в конструкторской деятельности и НТМ ; - социально и духовно-нравственное развитие обучающихся; - сохранение материальных и духовных ценностей края.
<p>Целевые группы программы</p>	<p>Данная программа рассчитана на детей от 7 до 11 лет на 3 года обучения. Группа рассчитана на 8-10 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Набор в группы производится свободно по желанию ребёнка.</p>
<p>Исполнители основных мероприятий программы</p>	<p>Руководитель творческого объединения, учащиеся творческого объединения, педагоги-организаторы учреждения</p>
<p>Планируемый</p>	<p>Знают:</p>

<p>результат</p>	<ul style="list-style-type: none"> - требования к публичным выступлениям; - алгоритмы создания электронных презентаций и правила создания докладов; основные сведения о истории развития горнодобывающей, деревообрабатывающей и транспортной промышленности Забайкальского края; - технологии добычи полезных ископаемых и способы деревообработки; - виды транспорта и технические достижения в транспортной области нашего края. <p>Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - публично выступать в соответствии с требованиями; - оформлять доклады; - создавать электронные и иные формы презентаций; - создавать модели различного транспорта, используя полученные знания; - самостоятельно работать по схемам и образцам в процессе изготовления изделий. - отбирать необходимую информацию, перерабатывать ее и использовать в презентации своего продукта в соответствии с требованиями; - проявлять чувство цветовой гармонии, формы и пропорции, фантазию, воображение, художественный вкус; - самостоятельно и аккуратно организовывать рабочее место - создавать доклады и эстетично оформлять презентации. <p>Развиты ценностные установки на уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам; повышен интерес к истории и достижениям своего края.</p>
<p>Система организации контроля исполнения программы</p>	<p>Общий контроль над ходом реализации программы осуществляет заместитель директора по учебной работе Козлова Л.В..</p>

Раздел № 1. «Комплекс основных видов программы»

1.1. Пояснительная записка.

«Надо помогать людям эффективно учиться, вместо того чтобы передавать им ненужные знания».
П.Фани, А.Мамфол

В соответствии со статьей 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательная программа определяет содержание образования определенного уровня и направленности. В сфере дополнительного образования на основе общности интересов ребенка и взрослого более интенсивно и целенаправленно идет процесс формирования гуманистических ценностных ориентаций. Основой дополнительного образования является свобода выбора, продуктивная творческая деятельность и особая культура взаимодействия. Главной целью образовательной деятельности является организация обучения, при которой возможно создать условия для самовыражения, саморазвития, самоопределения детей.

Вариативность освоения содержания внутри программы предполагает наличие вариантов направленностей и форм организации дополнительной образовательной программы, обеспечивающей весь спектр теоретического и практического материала. Работа детского объединения по изучению технического творчества представляет широкие возможности для профессиональной ориентации обучающихся.

В основу образования и воспитания положены статьи закона РФ «Об образовании». В статье 2 установлен «...приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья ребёнка...». В соответствии с документами: Закон об образовании РФ от 29.12.12, «Национальная стратегия действия в интересах детей на 2012-2017 г.», «Государственная программа развития образования 2013-2020 г.», «Конвенция о правах ребёнка», «Концепция развития дополнительного образования детей», «Приоритетные направления развития образовательной системы РФ» в дополнительном образовании создаются условия свободного выбора ребёнком образовательной области.

Направленность программы. Социально-педагогическая. Основное внимание в программе уделяется развитию способности отбирать необходимую информацию, перерабатывать ее и использовать в презентации своего продукта в соответствии с требованиями и формированию исследовательской культуры обучающихся. Исследовательская культура отражает проективные способы деятельности и подразумевает соединение процессов собственного поиска обучающегося и создания и культивирования образцов и норм. Творческая активность предполагает наличие познавательной потребности, которая проявляется в овладении элементарными методами научного познания и применении их на практике и готовности к исследованию проблем как теоретического, так и практического характера, стремлении к участию в

коллективном творческом поиске. Программа обеспечивает педагогическое сопровождение обучающихся, которое планирует выступать на конференциях, конкурсах, выставках и т.п.

Актуальность программы.

Развитие презентационных умений – одно из необходимых условий достижения успеха во всех сферах, где присутствует коммуникация между людьми. Современный словарь русского языка дает следующее определение презентации: «Презентация – (от латинского – представление, вручение) – общественное представление чего-либо нового, недавно появившегося, созданного». Термин «презентация» встречается чаще всего в контексте профессионального обучения в высшей школе и определяется как публичное выступление человека перед аудиторией с целью убеждения или побуждения к каким-либо действиям. Но презентация это не просто выступление, это межличностное общение, успешность которого зависит от уровня сформированности коммуникативных навыков и умений и собственно умения проведения презентации.

Быстро меняющийся мир меняет представления о том, каким должен быть человек в этом мире, с чем он должен выйти из школы в большую жизнь. Эти представления формируются исходя из интересов общества, государства, семьи и отдельной личности. За последние годы в связи с научно-техническим прогрессом возросла роль профессий технических специальностей. Современные специалисты должны обладать широким кругозором, уметь решать определенные задачи в конкретных сферах, чтобы адаптироваться к стремительно растущим нуждам человечества, а также владеть навыками эффективной презентации своего труда.

Отличительные особенности программы.

Настоящая программа оригинальна тем, что

1) дает возможность обучающимся учиться создавать различные виды презентации и пользоваться разными алгоритмами во время публичной защиты своих работ;

2) в ней используется материал, который раскрывает региональный аспект;

3) в качестве инновационной технологии используется технология образовательного квеста, которая позволяет развить устойчивый интерес к техническим достижениям Забайкальского края.

Новизна дополнительной образовательной программы состоит в том, что в она ориентирована на практическую отработку презентационных навыков: в любой момент либо выступаешь сам, либо анализируешь выступления другого выступающего. Программа реализует различные направления практической реализации знаний и разные наборы прикладных видов деятельности. Межпредметные связи дают возможность осваивать содержание программы и способствуют достижению ключевых компетентностей в различных сферах жизненного самоопределения обучающегося.

Принципы программы:

- . Последовательность и системность обучения;

- Принцип перехода от репродуктивных видов мыслительной деятельности через поэтапное освоение элементов творческого блока к творческой конструкторской деятельности;
- Принцип доступности;
- Принцип создания условий для самореализации личности ребёнка, свободы выбора ребёнком видов деятельности;
- Принцип динамичности;
- Принцип доверия и поддержки;
- Принцип результативности и стимулирования.

Работа объединения построена на принципах личностно-ориентированного подхода, который предусматривает учет личностных особенностей обучающихся, учит их свободно и творчески мыслить и направлен на развитие и становление личности обучающихся, их самореализацию, свободу самовыражения и способствует экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве. Программа предусматривает индивидуальную работу с детьми, учитывает возрастные и психофизиологические особенности ребёнка, предполагает воспитание и обучение в совместной деятельности педагога и ребёнка.

Педагогическая целесообразность программы заключается в

- формировании презентационной культуры обучающихся как важного фактора эффективности публичного выступления;
- приобщении детей к техническому прошлому, прежде всего к накопленному опыту, и использование этого опыта в техническом моделировании;
- социально и духовно-нравственное развитие обучающихся;
- сохранении материальных и духовных ценностей края.

Адресат программы. Ведущая деятельность младшего школьного возраста (7-13 лет) – учение. Чтобы учение стало ведущей деятельностью, оно должно быть организовано особым образом. Оно должно быть похоже на игру: ведь ребенок играет потому, что ему хочется, это деятельность ради нее самой, просто так. Продукт учебной деятельности – сам человек.

Основные новообразования детей в этом возрасте личностная рефлексия, интеллектуальная рефлексия. В этот момент число факторов, влияющих на самооценку, заметно расширяется. У детей в возрасте от 7 до 12 лет продолжает формироваться стремление на все иметь свою точку зрения. У них также появляются суждения о собственной социальной значимости – самооценка. Она складывается благодаря развитию самосознания и обратной связи с теми из окружающих, чьим мнением они дорожат. Младший школьный возраст – завершение развития самосознания.

Рефлексия интеллектуальная - это рефлексия в плане мышления. Ребенок начинает думать об основаниях того, почему он думает так, а не иначе. Возникает механизм коррекции своего мышления со стороны логики, теоретического знания. Следовательно, ребенок становится способен

подчинить намерение интеллектуальной цели, способен удержать его в течение длительного времени.

У детей растет интерес к собственной личности, самопознанию и построению временной перспективы. Воображение – один из механизмов проектирования и моделирования будущего. Как отмечал Л.С.Выготский, ребенок строит воображаемую реальность, в которой удовлетворяет свою потребность, дает выход настроению и чувствам. Накопленный определенный жизненный опыт позволяет им успешно заниматься каким-либо видом творческой деятельности. Этот опыт и служит тем материалом, из которого черпает «идеи фантазия». Творческие процессы выполняют коммуникативную функцию, а общение со сверстниками очень важно для младших школьников.

Данная программа рассчитана на детей от 7 до 11 лет на год обучения. Группа рассчитана на 8-10 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Набор в группы производится свободно по желанию ребёнка.

1.2.Цель и задачи программы.

Цель данной программы: формирование презентационных умений и навыков технического моделирования через изучение технической истории края.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- формировать навыки самостоятельной работы по схемам и образцам в процессе изготовления изделий;
- научить алгоритму создания презентаций и докладов;
- дать представление о истории развития горнодобывающей, деревообрабатывающей и транспортной промышленности Забайкальского края;
- расширить знания о технологиях добычи полезных ископаемых и способах деревообработки;
- научить создавать модели различного транспорта, используя полученные знания;

Метапредметные:

- обучить отбирать необходимую информацию, перерабатывать ее и использовать в разных формах презентации своего продукта;
- создавать условия для развития образного мышления, памяти, наблюдательности, внимания, волевых качеств (аккуратность, усидчивость, терпение), мелкой моторики рук;
- развивать чувство цветовой гармонии, формы и пропорции, фантазию, воображение, художественный вкус.

Личностные:

- создавать условия для развития личности каждого ребенка, раскрытия его способностей к творчеству;

- формировать нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам;
- формировать любовь к малой родине, уважение, любовь и интерес к истории и достижениям своего края;
- воспитывать эстетическое восприятие, интерес к оформительской деятельности;
- формировать навыки организации рабочего места, самостоятельность и аккуратность.

1.3.Содержание программы.

Темы всех уровней обучения.

- 1.В поисках полезных ископаемых
- 2.Калейдоскоп транспорта
- 3.Деревянная история.

Темы первого уровня:

- 1.Организационное занятие.
- 2.Материалы и инструменты.
- 3.Основные сведения о полезных ископаемых
- 4.География добычи полезных ископаемых
- 5.Технологии горнодобывающей промышленности в Забайкальском крае
- 6.Воспитательная работа

Темы второго уровня.

- Организационное занятие.
 Материалы и инструменты.
 Судостроительная промышленность Забайкальского края.
 Авиационная история Забайкальского края.
 История железной дороги.
 Воспитательная работа

Темы третьего уровня.

- Организационное занятие.
 Материалы и инструменты.
 Понятия. Виды древесины и способы ее обработки.
 Развитие деревообрабатывающей промышленности в Забайкальском крае.
 Технологии деревообрабатывающей промышленности Забайкальского края.
 Воспитательная работа.

Основной технологией изучения этих тем является образовательный квест. Продуктом образовательного квеста является на первом уровне иллюстрированный альбом , второго уровня – мини-выставка, третьего уровня – виртуальный музей.

Учебный план (1 уровень)

Образовательный веб-квест «В поисках технологий полезных ископаемых»

Таблица 1

№	Темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	Организационное занятие.	2	2	
2	Материалы и инструменты.	2	2	
3	Основные сведения о полезных ископаемых	24	6	18
4	География добычи полезных ископаемых	42	8	34
5	Технологии горнодобывающей промышленности в Забайкальском крае	60	8	52
8	Воспитательная работа	14		14
	ИТОГО	144	26	118

Программа первого уровня расширяет знания детей о технологиях добычи полезных ископаемых в Забайкальском крае. Приобщение к региональной культуре включает следующие направления: это и любовь к местам, где родился, и гордость за свой народ, и желание сохранять и преумножать богатства своего народа. Первые занятия построены по принципу изучения видов полезных ископаемых и способов их добычи в Забайкальском крае и использование этой информации при создании докладов и их электронного сопровождения. Особое место в программе отводится созданию конечного продукта и его эффективной защите.

Цель: развитие презентационных умений через изучение темы «Горнодобывающая промышленность Забайкальского края».

Задачи:

1.научить детей работать с информацией: находить нужную информацию и отбирать главную и второстепенную информацию, подбирать иллюстрации и фото, которые будут сопровождать устный доклад и грамотно оформлять композиционные части;

2.проработать технику публичного выступления;

3.классифицировать виды полезных ископаемых и выделить те, которые представляют особую ценность для края;

4.определить способы добычи полезных ископаемых;

5.изучить технологии горнодобывающей промышленности Забайкальского края и выделить более безопасные в экологическом отношении.

Продуктом квеста будет иллюстрированный альбом, который включает изученную информацию по программе первого года обучения. В конце года обучающиеся соберут из страниц альбом и, используя доклад и презентацию, организуют защиту конечного продукта.

Таблица 2

Уровень	Показатели	Специфика реализации
Общекультурный ознакомительный	Количество обучающихся	8-10 чел.
	Возраст обучающихся	7-11 лет.
	Срок обучения	1 год
	Режим занятий	2 часа
	Мин объем программы	144 часа
	Особенности состава учащихся	Однородный
	Форма обучения	Очная
	Особенности организации учебного процесса	С применением технологий критического мышления и игровых технологий.

Учебный план (2 уровень).

Таблица 3

№	Темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	Организационное занятие.	2	2	
2	Материалы и инструменты.	2	2	2
3	Судостроительная промышленность Забайкальского края.	60	10	50
4	Авиационная история Забайкальского края.	60	10	50
5	История железной дороги.	78	10	68
8	Воспитательная работа	14		14
	ИТОГО	216	34	182

Программа второго уровня расширяет знания обучающихся о судостроительной, авиационной промышленности, знакомит с историей развития железнодорожной дороги Забайкалья. Обучающиеся создают композиции, которые будут использованы при создании виртуального музея как конечного продукта квеста. Практические работы выполняются разными материалами и с помощью различных техник, в том числе и технологий выжигания и выпиливания. Работа с разными материалами развивает у ребёнка различные области рук, мелкую моторику, пальцы, предплечье. Работа с средствами художественного изображения способствует развитию руки и глаза, координированности их действий, формированию образу обследуемого предмета. В процессе создания композиций для музея у обучающегося развивается устойчивый интерес к художественному творчеству, так как это важное средство нравственного, эстетического воспитания детей.

Цель: развитие презентационных умений через изучение темы: «Транспорт Забайкальского края»

Задачи:

1. научить создавать презентации в соответствии с методическими требованиями;

2. дать представление о истории развития судостроительной и авиационной промышленности;
3. познакомить с историей железной дороги;
4. изучить строение кораблей и самолетов и узнать о тех моделях, которые имели важное значение для края.

Таблица 4

Уровень	Показатели	Специфика реализации
Общекультурный ознакомительный	Количество обучающихся	8-10 чел.
	Возраст обучающихся	7-11 лет.
	Срок обучения	1 год
	Режим занятий	3 часа
	Min объем программы	216 часа
	Особенности состава учащихся	Однородный
	Форма обучения	Очная
	Особенности организации учебного процесса	С применением технологий критического мышления и игровых технологий.

Учебный план (3 уровень)

Таблица 5

№	Темы	Всего часов	В том числе	
			Теория	Практика
1	Организационное занятие.	2	2	
2	Материалы и инструменты.	2	2	2
3	Понятия. Виды древесины и способы ее обработки.	60	10	50
4	Развитие деревообрабатывающей промышленности в Забайкальском крае.	60	10	50
5	Технологии деревообрабатывающей промышленности Забайкальского края.	78	10	68
8	Воспитательная работа	14		14
	ИТОГО	216	34	182

Программа третьего уровня обучения расширяет знания детей о развитии деревообрабатывающей промышленности Забайкальского края, знакомит с видами древесины, способами ее обработки и технологиями деревообрабатывающей промышленности. На практических занятиях используются технологии выпиливания и выжигания. Работа с разными

материалами развивает у ребёнка различные области рук, мелкую моторику, пальцы, предплечье. Необходимо развивать интерес ребёнка к художественному творчеству, так как это важное средство нравственного, эстетического воспитания детей. Каждая работа, выполненная руками ребёнка, наполнена красотой, добром, радостью, несёт в себе фантазию. На занятиях используются ТСО.

Цель: развить презентационные умения через изучение темы «Деревообрабатывающая промышленность Забайкальского края».

Задачи:

1. Закрепить полученные умения презентовать свой продукт в соответствии с методическими требованиями, используя разные формы представления своей работы;

2. Дать представление об истории развития деревообрабатывающей промышленности Забайкальского края;

3. Познакомить с видами древесины и способами их обработки;

4. Развивать умения оформлять изделия, используя технологии декорирования деревянных изделий;

Таблица 6

Уровень	Показатели	Специфика реализации
Общекультурный ознакомительный	Количество обучающихся	8-10 чел.
	Возраст обучающихся	7-11 лет.
	Срок обучения	1 год
	Режим занятий	2 часа
	Min объем программы	216 часов
	Особенности состава учащихся	Однородный
	Форма обучения	Очная
	Особенности организации учебного процесса	С применением технологий критического мышления и игровых технологий.

1.4. Планируемые результаты

Знают:

- требования к публичным выступлениям;
- алгоритмы создания электронных презентаций и правила создания докладов;
- основные сведения о истории развития горнодобывающей, деревообрабатывающей и транспортной промышленности Забайкальского края;
- технологии добычи полезных ископаемых и способы деревообработки;
- виды транспорта и технические достижения в транспортной области нашего края.

Умеют:

- публично выступать в соответствии с требованиями;
- оформлять доклады;
- создавать электронные и иные формы презентаций;
- создавать модели различного транспорта, используя полученные знания;
- самостоятельно работать по схемам и образцам в процессе изготовления изделий.

-отбирать необходимую информацию, перерабатывать ее и использовать в презентации своего продукта в соответствии с требованиями;

- проявлять чувство цветовой гармонии, формы и пропорции, фантазию, воображение, художественный вкус;

- самостоятельно и аккуратно организовывать рабочее место

- создавать доклады и эстетично оформлять презентации.

Развиты ценностные установки на уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям родного края, уважение к взрослым и сверстникам; повышен интерес к истории и достижениям своего края.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Условия реализации программы

- материально-техническое обеспечение – оборудованный кабинет, наглядные пособия и дидактические материалы, необходимые для занятий.

- информационное обеспечение – аудио-, видео-, фото-, интернет источники;

2.2. Формы аттестации.

- Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, аналитический материал, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ.

- Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка,

готовое изделие, демонстрация моделей, защита творческих работ, конкурс, отчет итоговый, портфолио, праздник (Приложение 2)

2.3. Оценочные материалы

- Технологии критического мышления

- Методы рефлексивного обучения (Приложение 2)

2.4. Методические материалы

- особенности организации образовательного процесса – очно в условиях сетевого взаимодействия;

- методы обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение,

поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

- формы организации образовательного процесса: групповая

- формы организации учебного занятия - беседа, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, диспут, защита проектов, игра, конкурс, практическое занятие, представление, презентация, творческая мастерская.

- педагогические технологии – технология образовательного квеста с элементами технологий развивающего обучения, технологий проблемного обучения, технологий исследовательской деятельности и технология проектной деятельности. Технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, здоровьесберегающая технология.

- алгоритм учебного занятия – структура занятия в соответствие с технологией критического мышления в рамках технологии образовательного квеста;

- дидактические материалы – раздаточные материалы, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

2.5 .Список литературы

Для педагога:

1. Волшебный праздник/ Сост. М. Дергачева/. - М.: РОСМЭН, 2000.

2.Гончарова О.В. и др. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания. – М.: ТЦ Сфера,2010.

3.Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы (утверждена распоряжением Правительства РФ от 22 ноября 2012г.

4.Граубин Г.Р. Наша малая Родина: книга для чтения в начальной школе. – Чита: Экспресс–издательство, 2008. – 192 с.

5.Жанры фольклора [электронный ресурс] // К уроку литературы . - <http://literatura5.narod.ru/folklore.html>. – Дата обращения: 08.09.2016.

6.Закон Забайкальского края от 11 июля 2013 года №858-33К «О б образовании» (принят Законодательным Собранием Забайкальского края 3 июля 2013года).

7.Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2005.

Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. - М.: “Скрипторий 2003”, 2006.

8.Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989г.).

9.Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

10. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 гг. (утверждена распоряжением Правительства РФ от февраля 2011 г.

11. Коптелов Л.Е. «Это удивительное Забайкалье». - Иркутск. Восточно-сибирское книжное издательство. 1990.

12. Краевая долгосрочная целевая программа «Образование (2012-20 годы)» (утверждена постановлением Правительства Забайкальского края от 14 июня 2011 г. №197).

13. Лаптева Е.В. 1000 русских скороговорок для развития речи. – М.: Астрель, 2013.

14. Лебедев Ю.А. и др. Сказка как источник творчества детей /Пособие для педагогов дошкольных учреждений/. - М.: ВЛАДОС, 2001.

15. Левашов В. С. Региональные особенности фольклора Забайкалья: Программа для средних школ Забайкалья. – Чита: Изд-во Заб.ГПУ, 1998. 80 с.

16. Лингвистическое краеведение Читинской области. Национально-региональный компонент Государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку. Программный комплекс.

17. Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 гг. (утверждена Указом Президента РФ от 1 июня 2012 г. №761)

18. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

19. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

20. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительному общеобразовательным программам».

21. Региональные особенности русского фольклора Забайкалья. Кн. 2. Сказки: Пособие для учителей. – Чита: Заб ГПУ, 1998. – 96 с.

22. Указ Президента РФ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» от 1 июня 2012 года №761

23. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»

24. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

25. Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 года № 124 – ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации» (ред.от 03.12.2011 г.)

Для обучающихся:

26. Васильева Т.Г. Интеллигенция Забайкалья и переселенческое дело (вторая половина XIX – начало XX вв.). – Чита: изд-во «Заб ГГПУ», 2009. – 141 с.

27. Гениатулин Р.Ф. Сыроватка Г.П. Малая энциклопедия Забайкалья. – Новосибирск: изд-во «Наука», 2009. - 439 с.

- 28.Гордеев Н. В. Очерки истории Забайкальского края - Чита: изд-во «Экспресс», 2009.– 440 с.
- 29.Гордеев Н.В. Забайкалье – КНР. Приграничные и межрегиональные отношения. – Чита: изд-во «Экспресс», 2009. – 232 с.
- 30.Города Забайкальского края. – Чита: изд-во «Забайкалкрайстат», 2010. – 56 с.
- 31.Константинов А.В. Забайкалье: ступени истории (1917 – 1922) – Чита: изд-во «Экспресс», 2009. – 192 с.
- 32.Константинов М.В., Лыцусь А.И. Чита историческая. – Чита: изд-во «Экспресс», 2009. – 176 с.
- 33.Попова Н.Б., Никитина Е.Ю., Гизунова Е.А. Экономико-географическая характеристика района тяготения железной дороги: задание и методические указания к курсовой работе. - Новосибирск, 2007
- 34.Сурикова Т.В. Природоохранное сотрудничество: Россия, Монголия, Китай. – Чита: изд-во «Забайкальский государственный гуманитарно-педагогический университет им. Н.Г. Чернышевского», 2010. – 271 с. создания внутренних турпродуктов.
- 35.Федотова Т.В. Концептуальный мир топонимического пространства Забайкальского края. –Чита: изд-во «ЗабГГПУ»,2009.–136 с.
- 36.Чернышевский Н.Г., Кулаков В.С. География Забайкальского края – Чита: изд-во «Экспресс», 2009. – 308 с..
- 37.Юргенсон Г.А. Минеральное сырье Забайкалья. – Чита: изд-во «Поиск», 2009. – 308 с.

Образовательные квесты проводятся в соответствии с технологической картой.

Технологическая карта образовательного квеста определяет **направленность квеста, например, по уровню 1** социально-педагогическая и патриотическая направленность по проблеме сохранения природного наследия Забайкалья, **цель и задачи, целевую группу.**

Продолжительность квеста определяется в зависимости от выбранного формата. На первом уровне квест – это маршрут. Обучающиеся идут по станциям. Маршрут квеста представлен на карте

Создается легенда, которую обучающиеся получают в форме письма, аудиозаписи или видеозаписи.

Легенда уровня 1: Мир полезных ископаемых удивительно разнообразен. Это природный газ, вязкая нефть, твердые руды, сверкающие драгоценные камни, кипящие воды гейзеров, сыпучий песок, похожий на сметану сапропель и многое, многое другое.

Разнообразие полезных ископаемых связано с тем, что они рождаются на Земле в самых различных условиях. Одни — на дне теплых морей, другие — в холодных озерах, третьи — в глубоких недрах Земли.

Они образуются, когда движутся подземные воды, расслаивается магма, дует ветер, волнуются морские волны, сходит ледник.

Когда-то раньше удивительную коллекцию природных минералов собирали разные специалисты из одной организации, которое на было на месте нашего учреждения. Природные ископаемые находили совершенно разными способами и в том числе ездили на месторождения и оттуда привозили великолепные образцы, изучали технологии добычи полезных ископаемых и заносили все эти сведения в специальную книгу. Работа велась, она была очень плодотворной, на основе полученных знаний ими была создана модель месторождения, которую они собирались отправить в Москву на выставку... Но им это не удалось. Наступили темные времена. Организацию упразднили, людей сократили, люди разъехались и все сведения были потеряны и модель конечно тоже.... Ребята, мы предлагаем вам восстановить модель, достойную того, чтобы отправить ее на конкурс или выставку международного уровня. Не забудьте, вам нужна сопроводительная документация.

В квесте определяются герои и обозначается основная идея. На первом уровне был выбран тип основной задачи - творческая, дизайнерская задача (классификация веб-квестов по характеру учебной задачи Дж. Э. Фэррени). Основная идея заключалась в том, чтобы используя карту, передвигаться по станциям и создавать материалы для композиции, при этом выполняя основные и дополнительные задания, преодолевая препятствия и трудности. В результате квеста обучающиеся должны создать модель месторождения полезных ископаемых и иллюстрированный альбом по теме. Работа на станциях осуществляется в минигруппах. Каждый обучающийся выполняет определенную роль. На другой станции он может поучаствовать в работе

другой мини-группы. Также выбирается руководитель всей комиссии, который регулирует работу в группах и разрешает возникшие вопросы. Мастера декоративно-прикладного творчества делают из природного и бросового материала детали композиции. Дети не ограничены в выборе техник для создания деталей. Художники – оформители, используя информацию, фотографии рисуют те детали или картины, которые необходимы для композиции. Техники готовят детали композиции, используя леги-конструирование, робототехнику, 3D-прототипирование. Отработка презентационных умений осуществляется через дополнительные задания.

Прорабатывается сюжет, готовятся дополнительные задания и ресурсы, разрабатываются критерии оценивания освоения обучающимися содержания образовательного квеста.

Критерии первого уровня:

1) степень освоения содержания квеста (знание технологии добычи полезных ископаемых, понимание роли горнодобывающей промышленности в вопросах экономического развития Забайкальского края);

2) степень применения знаний на практике (в дополнительных заданиях, в итоговой викторине и т.п.);

3) характер участия в образовательном процессе (в работе мини-группы);

4) качество образовательного продукта квеста (модели месторождения, иллюстрированных страниц)

5) умение работать с информацией: находить, требующуюся информацию в различных источниках, осознанно ее считывать; критически осмысливать информацию, понимать ее суть, цель изложения; систематизировать информацию по заданным признакам; видоизменять объем, форму, знаковую систему информации; устанавливать связи между информационными сообщениями, находить как можно больше точек соприкосновения учебного предмета и «внешних информационных потоков».

В результате квеста обучающиеся проводят рефлексию своей деятельности. Они заполняют дневник впечатлений и работают по методу 6 шляп.

Список литературы и интернет-источников, используемых при разработке квеста.

1. Бескоровайная Е.В. Нескучные выходные в 3-м классе / Е.В. Бескоровайная, С.А. Воронко. – М.: Эксмо, 2015. – 64 с.

2. Бобринев В.П. Спутник юного лесовода / В.П. Бобринев, Л.Н. Пак, М.А. Гринь, Л.И. Локоть. – Чита: Поиск, 2005. -312 с., ил.

3. Игумнова Е.А., Барахоева И.Б. Родное Забайкалье: учусь задавать вопросы: рабочая тетрадь. – Чита: Экспресс-издательство, 2015. – 104 с.

4. Игумнова Е.А., Радецкая И.В. Квест-технология в контексте требований ФГОС общего образования // Современные проблемы науки и образования. - № 6. – 2016 [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.science-education.ru/article/view?id=25517>. - Дата обращения: 20.03.2017.

6. Никонов В.Г. Свет родного края: Сб.стихов. – Чита: Поиск, 2006. – 152 с., ил.

7. Русские сказки Забайкалья: Сборник/ Подготовка текстов, статья и коммент. В.П. Зиновьева. – 2-е изд. доп. – Иркутск: Восточно – Сиб.книж. изд., 1989. - 464 с.

8. Энциклопедия Забайкалья: Читинская область. Том 1. Общий очерк. – гл. ред. Р. Ф. Гениатулин. – Новосибирск: Наука, 2000. – 301 с.

Интернет-ресурсы:

1. Государственный природный биосферный заповедник // Красная книга Забайкальского края [электронный ресурс]. – Режим доступа: «Даурский». <http://daurzapoved.com/index.php/ru/biblioteka/knigi-brosyury/247-krasnaya-kniga-zabajkalskogo-kraja>

2. Забайкалье великолепно. Природа Забайкальского края. Проект Олега Корсуна // Редкие виды, взятые под охрану [электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nature.chita.ru/RedBook/index.htm>.

3. Красная книга Забайкальского края. Репортаж ZABINFO.RU. <https://www.youtube.com/watch?v=5Ssf95Nmyew>

4. Министерство природных ресурсов Забайкальского края // Охрана окружающей среды [электронный ресурс]. – Режим доступа: http://xn--h1aakfkgb.xn--80aaaac8algcbgbck3fl0q.xn--p1ai/OOS/OPS_resursy/jivotnyu_mir.html.

5. Министерство природных ресурсов Забайкальского края // Управлению по охране, контролю и регулированию использованию объектов животного мира [электронный ресурс]. – Режим доступа: http://xn--h1aakfkgb.xn--80aaaac8algcbgbck3fl0q.xn--p1ai/OOS/OPS_resursy/jivotnyu_mir.html.

Приложение 2.

Содержание изучаемого курса 1-го уровня. Методическое обеспечение программы.

Раздел или тема программы	Теория	Практика	Формы, приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Организационное занятие (2 ч)	Знакомство с правилами работы объединения, беседы: по технике безопасности; пожарной безопасности; угрозе террористического акта; правила дорожного движения. Тренинг на выявление тех или иных качеств ребёнка.	Знакомство с материалом, с которым дети будут работать, обсуждение воспитательных мероприятий на предстоящий учебный год.	Беседа, рассказ, Словесные и наглядные методы	Наглядные пособия, раздаточный материал для обучающихся.	-	Анкетирование
Материалы и инструменты (2 ч)	Общие сведения о инструментах и свойствах материала, который будет использован при создании композиций.	Демонстрация материалов и инструментов.	Беседа, рассказ, словесные и наглядные методы.			Практические задания
Основные сведения о полезных ископаемых (24 ч)	Введение в тему (подготовительный этап). Работа с навигаторами: картой, ключами, сундуками. Классификация	Иллюстрирование страниц альбома для устного доклада. Работа над техникой публичного выступления, импровизация подготовленного экспромта.	Словесные и наглядные методы. Беседа, показ, наблюдение,	Карточки с заданиями, готовые шаблоны и трафареты,	Компьютер (для показа мультимедийной презентации)	Иллюстрированный альбом по темам. Итоговая

	<p>полезных ископаемых и определение тех, которые представляют особую ценность для края. Знакомство с основными принципами коммуникации. Публичное выступление. Импровизация, подготовленный экспромт. (культура презентации, структура выступления, правила импровизации.)</p>		<p>работа по образцу, объяснение, рассказ, выступление. Частично-поисковые методы обучения. Участие детей в коллективном поиске.</p>	<p>фотографии, карты.</p>)	<p>презентация.</p>
<p>География добычи полезных ископаемых (42 ч)</p>	<p>Способы добычи полезных ископаемых. Техника, используемая при добыче полезных ископаемых. Устройство карьера. Особенности передачи информации, барьеры коммуникации и способы их преодоления.</p>	<p>Иллюстрирование страниц альбома для устного доклада, презентации, фильма и т.п. Управление впечатлением через влияние на свой голос, дикцию, дыхание. Упражнения на снятие мышечных зажимов, работа с тембром и окраской голоса, управления громкостью и дыханием во время выступления. Гимнастика для голоса.</p>	<p>Словесные и наглядные методы. Беседа, показ, наблюдение, работа по образцу, объяснение, рассказ. Частично-поисковые методы обучения. Участие детей в коллективном поиске.</p>	<p>Карточки с заданиями, готовые шаблоны и трафареты, фотографии, карты.</p>		<p>Иллюстрированный альбом и доклад с презентацией для его защиты.</p>
<p>Технологии горнодобывающей промышленности в</p>	<p>Безопасные в экологическом отношении технологии</p>	<p>Иллюстрирование страниц альбома для устного доклада, презентации, фильма и т.п.</p>	<p>Словесные и наглядные методы.</p>	<p>Раздаточный материал, карточки с</p>	-	<p>Иллюстрированный альбом и</p>

Забайкальском крае	горнодобывающей промышленности. Возможности их использования в промышленности края. Успешный старт выступления. Невербальные коммуникации: мимика, жесты, взгляд.	Работа над вступительной частью. Подготовка пространства, материалов и техники. Установление контакта с аудиторией. Техники привлечения внимания. Разбор речевых ошибок.	Беседа, показ, наблюдение, работа по образцу, объяснение, рассказ.	заданиями		доклад с презентацией для его защиты.
Воспитательная работа (14 ч.)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Здравствуй, осень (сентябрь). 2. День именинника посезонно. 3. Викторина по ПДД (сентябрь). 4. Мероприятие на день учителя (октябрь). 5. «Осенние забавы» - (октябрь) 6. Игра-конкурс «В гостях у Доктора-Айболита» (ноябрь). 7. Устный журнал «Забайкалье-родина моя» (ноябрь). 8. Выставка работ «Фантазия+творчество» (ноябрь). 9. Новогоднее представление. 10. Рождественские 	К каждому мероприятию готовится оформление рекреации, пишется сценарий, разучиваются слова, готовятся костюмы.				

<p>посиделки (январь). 11. День защитника Отечества. 12. Представление к 8 марта. 13. Мероприятие на день космонавтики. 14. «Поклонимся великим тем годам»</p>						
--	--	--	--	--	--	--

Содержание изучаемого курса 2 уровня. Методическое обеспечение программы.

Раздел или тема программы	Теория	Практика	Формы, приёмы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Организационное занятие (2ч)	<p>Знакомство с правилами работы объединения, беседы: по технике безопасности; пожарной безопасности; угрозе террористического акта; правила дорожного движения. Тренинг на выявление тех или иных качеств ребёнка.</p>	<p>Знакомство с материалом, с которым дети будут работать, обсуждение воспитательных мероприятий на предстоящий учебный год.</p>	<p>Беседа, рассказ, Словесные и наглядные методы</p>	<p>Наглядные пособия, раздаточный материал для учащихся</p>	-	Анкетирование
Материалы и инструменты (4 ч.)	<p>Общие сведения инструментах и о свойствах материала, который будет использован при создании композиций.</p>	<p>Демонстрация материалов и инструментов, работа с ними (ножницы, клей, кисти).</p>	<p>Беседа, рассказ, словесные и наглядные методы.</p>			Практические задания

<p>Судостроительная промышленность Забайкальского края (60 ч).</p>	<p>Введение в тему (подготовительный этап), работа с навигаторами: картой, ключами, сундуками. Исторические сведения о развитии судостроительной промышленности, история заводов Забайкалья, строение кораблей и известные модели, созданные в Забайкалье. Параметры успешной презентации (количество, слайдов, картинок, графиков, текста). Основные принципы визуальной поддержки. Как расставить акценты. Восприятие цвета.</p>	<p>Композиция для виртуального музея/ доклад, презентация, фильм и т.п Оформление презентации к устному докладу.</p>	<p>Словесные и наглядные методы. Беседа, показ, наблюдение, работа по образцу, объяснение, рассказ. Частично-поисковые методы обучения. Участие детей в коллективном поиске.</p>	<p>Карточки с заданиями, готовые шаблоны и трафареты, фотографии, карты.</p>	<p>Компьютер (для показа мультимедийной презентации)</p>	<p>Презентация своих работ, конкурс.</p>
<p>Авиационная история Забайкалья.</p>	<p>Исторические сведения о развитии авиационной промышленности, история заводов Забайкалья, строение самолетов и известные модели, созданные в Забайкалье. Шрифт, фон, акценты, иллюстрации. Грамотное расположение объектов на слайде. Использование</p>	<p>Композиция для виртуального музея/ доклад, презентация, фильм и т.п. Разбор ошибок при оформлении текста Настройки собственных шаблонов и макетов.</p>	<p>Словесные и наглядные методы. Беседа, показ, наблюдение, работа по образцу, объяснение, рассказ. Частично-поисковые методы обучения. Участие детей в коллективном поиске.</p>	<p>Карточки с заданиями, готовые шаблоны и трафареты, фотографии, карты.</p>	<p>Компьютер (для показа мультимедийной презентации)</p>	<p>Презентация своих работ, конкурс</p>

	анимации, аудио-, видеоматериалов. Возможности программы MS PowerPoint. Советы по оформлению презентации.					
История железной дороги (76 ч.)	Исторические сведения о развитии железной дороги в Забайкалье.	Композиции для виртуального музея / доклад, презентация, фильм и т.п Ролевая игра «Заседание исторического клуба».	Словесные и наглядные методы. Беседа, показ, наблюдение, работа по образцу, объяснение, рассказ. Анализ текста.	Шаблоны, объекты живой и неживой природы, карточки с заданиями	-	Мини-выставка.
Воспитательная работа (14 ч.)	1.Посвящение в кружковцы. 2.День именинника по сезонно. 3. Новогоднее представление. 4. День защитника Отечества. 5. День Святого Валентина 6. «Поклонимся великим тем годам».	К каждому мероприятию готовится оформление рекреации, пишется сценарий, разучиваются слова, готовятся костюмы.				

Содержание изучаемого курса 3-го уровня. Методическое обеспечение программы.

Раздел или тема программы	Теория	Практика	Формы, приёмы и методы организации образовательного процесса (в	Дидактический материал	Техническое оснащение	Формы подведения итогов
---------------------------	--------	----------	---	------------------------	-----------------------	-------------------------

			рамках занятия)		е занят ий	
Организационное занятие (2ч)	Знакомство с правилами работы объединения, беседы: по технике безопасности; пожарной безопасности; угрозе террористического акта; правила дорожного движения. Тренинг на выявление тех или иных качеств ребёнка.	Знакомство с материалом, с которым дети будут работать, обсуждение воспитательных мероприятий на предстоящий учебный год.	Беседа, рассказ, Словесные и наглядные методы	Наглядные пособия, раздаточный материал для обучающихся	-	Анкетирование
Материалы и инструменты (4 ч.)	Общие сведения о свойствах материала и инструментах, который будет использован при создании композиций.	Демонстрация материалов и инструментов, работа с ними (ножницы, клей, кисти).	Беседа, рассказ, словесные и наглядные методы.			Практические задания
Виды древесины и способы ее обработки (24 ч).	Введение в тему (подготовительный этап), работа с навигаторами. Виды резьбы по дереву. Виды презентаций, типы публичных выступлений. Формулирование цели и задач.	Работа со средствами визуализации материала. Оформление доклада изученными графическими средствами	Словесные и наглядные методы. Беседа, показ, наблюдение, работа по образцу, объяснение, рассказ. Частично-поисковые методы обучения. Участие детей в коллективном поиске.	Карточки с заданиями и, готовые шаблоны и трафареты, фотографии, карты.	Компьютер (для показа мультимедийной презентации)	Мини-выставка
Развитие деревообрабатыва	Историческая справка о развитие	Творческие работы для мини-выставки / доклад, презентация,	Словесные и наглядные методы. Беседа, показ,	Карточки с	Компьютер	Презентация своих

ющей промышленности в Забайкальском крае (40 ч).	деревообрабатывающей промышленности.	фильм и т.п. Структура публичного выступления. 9 способов структурирования информации. Логика использования структуры для различных типов выступления. Особенности донесения основных идей.	наблюдение, работа по образцу, объяснение, рассказ. Частично-поисковые методы обучения. Участие детей в коллективном поиске.	заданиям и, готовые шаблоны и трафареты, фотографии, карты.	(для показа мультимедийной презентации)	работ, конкурс
Технологии деревообрабатывающей промышленности Забайкальского края. (60 ч.)	Технологии деревообрабатывающей промышленности в Забайкальском крае. Технологии оформления и декорирования изделий. История развития этих технологий в Забайкальском крае.	Творческие работы для мини-выставки / доклад, презентация, фильм и т.п. Конструктивная работа с возражениями и сопротивлением аудитории.	Словесные и наглядные методы. Беседа, показ, наблюдение, работа по образцу, объяснение, рассказ. Анализ текста.	Шаблоны, объекты живой и неживой природы, карточки с заданиями	-	Мини-выставка
Воспитательная работа (14 ч.) 1	.Посвящение в кружковцы. 2.День именинника по сезонно. 3. Новогоднее представление. 4. День защитника Отечества. 5. День Святого Валентина 6. «Поклонимся великим тем годам».	К каждому мероприятию готовится оформление рекреации, пишется сценарий, разучиваются слова, готовятся костюмы.				